



**Музейный проект  
«История моей школы в лицах  
и судьбах.**

**Портрет В.В. Лазебного  
Повар Любовь Николаевна »**

Индивидуальный проект ученицы 5 класса  
ГКОУ РО «Таганрогская санаторная школа-интернат»

Кузнецовой Ангелины  
Куратор Пирожкова И.В.  
Руководитель Фролова Н.В.

Таганрогская образцовая санаторная школа-интернат... Родная школа... Эти слова никого не могут оставить равнодушным. Для одних – это место получения знаний, для других – их детство и годы взросления, для третьих – второй дом, их жизнь и судьба. Какова же судьба нашей Таганрогской образцовой санаторной школы-интерната? Какой была школа-интернат в прошлом? Сколько детских голосов помнят стены нашей родной школы? Кто в ней учился и работал? Какими достижениями, замечательными людьми, традициями богата история нашей школы? Картинная галерея Музея живописи и народных промыслов насчитывает 28 портретов бывших выпускников и сотрудников школы-интерната. Мало кто из нас знает жизненный путь людей, изображенных на художественных полотнах. Результаты проекта откроют новые страницы в летописи школы-интерната, станут значительным вкладом в сохранение исторических данных о школе, позволят через освещение на школьном сайте популяризовать учебное заведение, поднять его престиж среди аналогичных учреждений.

Цель: создать условия для изучения истории ГКОУ РО «Таганрогская санаторная школа-интернат» через изучение жизненного пути сотрудников, изображенных на портретах в школьной галерее.

Задача проекта: осуществить поисковые работы по сбору материалов о сотруднике, изображенном на выбранном портрете.



*Эта работа - одна из забот  
Просто хороших людей,  
И без нее миллионат людей  
Было бы выжить трудней.*



***Решотка  
Любовь Николаевна,  
родилась 13 марта 1941  
года,  
с. Григорьевка,  
Матвеево - Курганского  
района,  
Ростовской области***



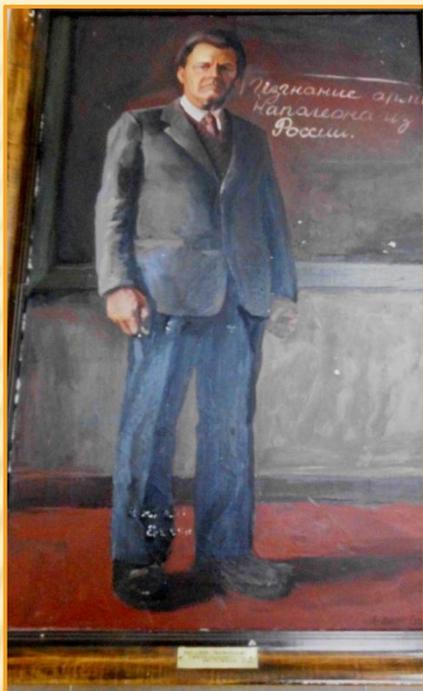
**Любовь Николаевна пришла работать в санаторную школу-интернат в 1970 году. Первые 13 лет она работала на должности тех. служащей, но так как поваров не хватало, директор школы Зак Юрий Львович, рекомендовал Любовь Николаевне учиться на повара. И сразу же после получения диплома с ноября 1983 года она стала работать шеф – поваром.**



**Юрий Львович за многолетний добросовестный труд предложил для написания портрета кандидатуру Любовь Николаевны.**

**Любовь Николаевна решила посмотреть как работает художник. Войдя в мастерскую, она увидела портрет Тернового Н.М.**





Ей очень понравился портрет Н.Т. Тернового, он был как живой и Любовь Николаевна от удивления встала поставив руки в бок.

«Вот так и стойте. Очень хорошо. Так и будем вас писать» – сказал художник.

Так был написан портрет Любови Николаевны.

В свободное от работы время Любовь Николаевна ходила в мастерскую художника и он набрасывал её портрет.



## Любовь Николаевна среди коллег

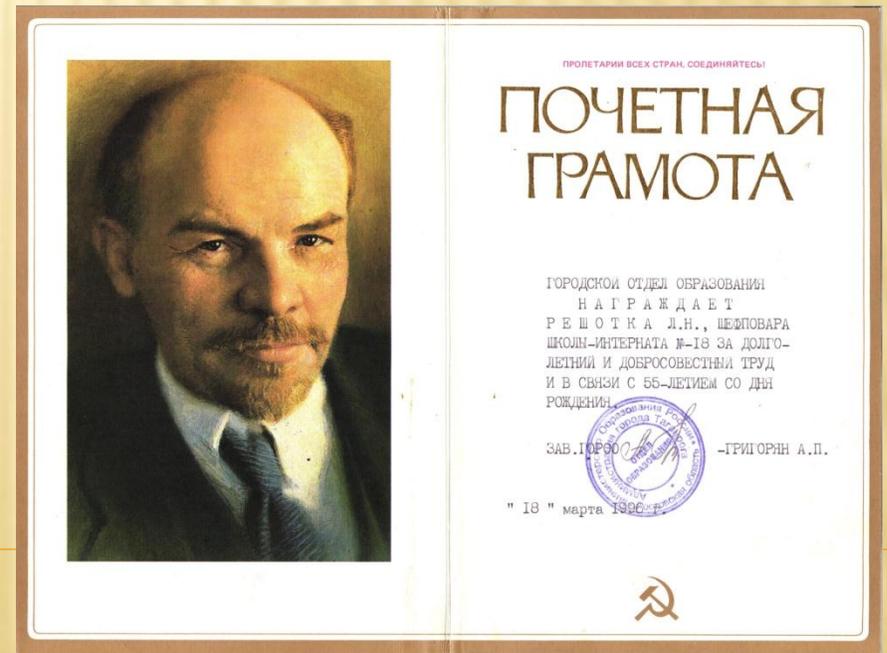


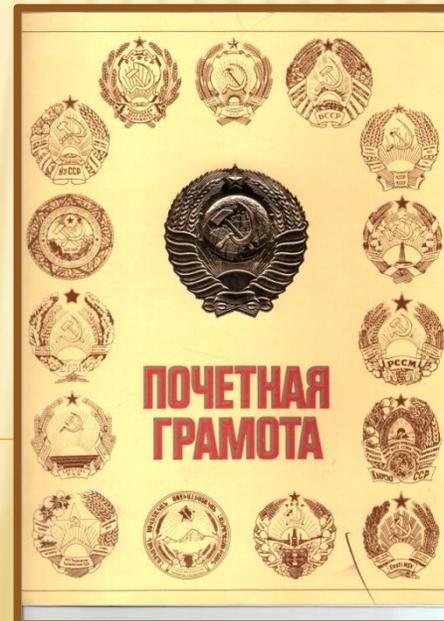
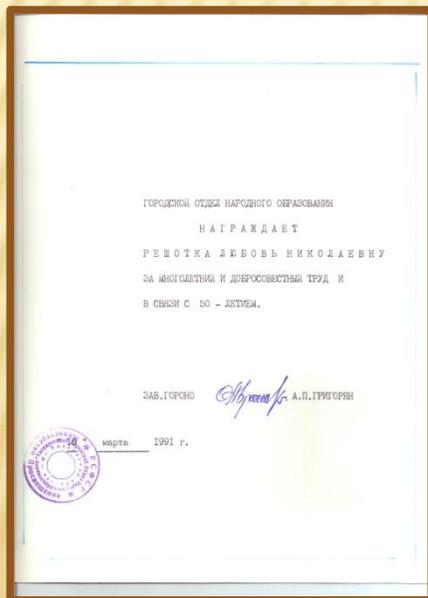
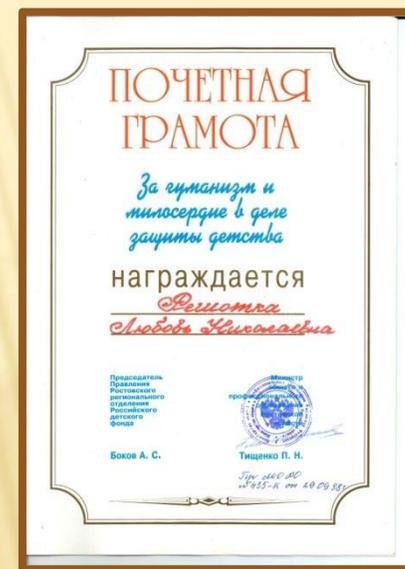
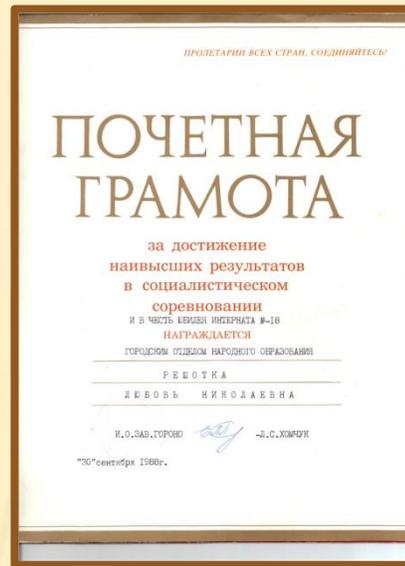
**Любовь Николаевна помнит двух девочек – Галю и Лену, которые выпустились в 1971 году. Так как это было очень давно, их фамилии она забыла. Но известно, что Галя была из детского дома. Это были очень хорошие и ласковые девочки, всегда готовые помочь.**





За многолетний и добросовестный труд Любовь Николаевна награждена медалью «Ветеран труда», а также имеет множество грамот и благодарностей.





**Любовь Николаевна желаем всем сотрудникам школы-интерната  
здоровья и благополучия, а детям - хороших оценок.**

